



MARTINA DI PRATO

Danzatrice e Performer

CONTATTI

Data di nascita: 08/10/1998

Luogo di nascita: Catania

Domicilio: Torino

Email: martinadiprato@hotmail.it

Cellulare: +39 3454698476

FORMAZIONE

Inventario 2024

Percorso di formazione a cura di
Zerogrammi in collaborazione con
Lavanderia a Vapore, Torino (TO)

Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi

Diplomata al corso di danza
contemporanea nel 2021, Milano (MI)

Viagrande Studios - Centro di formazione per le arti performative

Diplomata al corso di avviamento
professionale alla danza nel 2016,
Viagrande (CT)

Liceo Linguistico "Archimede", Acireale
(CT)

SKILLS

Precisa, puntuale e ricettiva

Sensibile e attenta al lavoro di gruppo

Buone doti di mediazione e di interazione

Propositiva

ESPERIENZE PROFESSIONALI

"Stuporosa" di Francesco Marilungo

Prende parte al lavoro a partire dal 2024

"Pinolo" di Laura Nardinocchi e Niccolò Matcovich

Spettacolo per bambine prodotto da Ruotalibera Teatro, prende
parte al lavoro nel 2025

"Blizny" di Julia Rydzyk

One Tour For Europe nel 2024, Roma

"Dall'acqua alla terra" di Marco Casagrande e Pablo Ezequiel Rizzo

Cerimonia di apertura dell'**European Youth Event 2024** a cura
dell'Associazione B-Ped

"RE:CYCLE RE:PLACED" con la compagnia BTT e il duo elettroacustico BAAB

Fonderie Teatrali Limone nel 2024 (TO)

"Kontakte" di Manuela V. Colacicco

Produzione Anghiari Dance Hub 2023

"Amadriadi" di Michele Ifigenia/Tyche

Prende parte al lavoro nel 2023

"Il sé é un danzatore" di Simona Bertozzi

Residenza artistica con restituzione finale organizzata da
Fuorimargine nel 2022

"Anima Mundi" di Monica Felloni e Piero Ristagno

Inizia la sua collaborazione con l'Associazione Culturale Nèon nel
2021

"Entanglement" di Manuela V. Colacicco

Prende parte al lavoro nel 2020

"Il Parco" di Emanuel Gat

Performance site specific durante il **Festival Bolzano Danza** nel
2022

"Let Me Come Home" dell'Associazione Culturale B-ped

Call to action commissionata da **PE Milano e Milano Pride** nel 2022

"CorpoMemory" di Ariella Vidach/Aiep

Communities in movement - Le Alleanze dei Corpi nel 2021,
Anfiteatro Martesana (MI)

"Il Branco" di Cédric Charron e Annabelle Chambon

Pesaro Danza Focus nel 2021, esito della masterclass finale alla
Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi

"Entrata di Emergenza" di Elie Tass

Performance in **Fondazione Prada** nel 2019, Milano